



STAND DER DINGE | 2019

**STAND DER DINGE | 2019**

Eine Werkschau

Vestischer Künstlerbund  
Kutscherhaus Recklinghausen  
22. Februar bis 17. März 2019

Marcel Bleeck  
Peter Buchwald  
Norbert Bücker  
Judith Dirks  
Beate Hagemann  
Helmut Heinze  
Ilse Hilpert  
Udo Homeyer  
Jürgen Jindra  
Verena Kuhlmann  
Josef Langenbrinck  
Udo Mathee  
Heidi Meier  
Emmy Rindtorff  
Werner Ryschawy  
Karel Studnar  
Heiner Szamida  
Peter Thomas  
Ferdinand Ullrich

Ungefiltert und aktuell

Stand der Dinge – unter diesem Titel präsentiert der Vestische Künstlerbund auch im Frühjahr 2019 eine Auswahl aktueller Arbeiten seiner Mitglieder im Kutscherhaus Recklinghausen. Es ist dies die nunmehr dritte Auflage dieses Formats, in dem die Künstlerinnen und Künstler unjuriert und ohne jede Vorgabe zeigen können, womit sie sich derzeit beschäftigen, woran sie arbeiten, welche Werke im letzten Jahr entstanden sind.

Während die alljährliche Herbstausstellung, die mit der Vergabe des Preises des Vestischen Künstlerbundes verbunden ist, die Beschäftigung mit einem bestimmten Thema verlangt und eine Jury über die Aufnahme und die Preisvergabe entscheidet, ist dies also die Gelegenheit für alle, einen ungefilterten Eindruck von aktuellem Schaffen zu gewähren – und für die Öffentlichkeit eine Gelegenheit, diesen zu gewinnen.

In 2019 präsentieren nun 19 Künstler des Vestischen Künstlerbundes mit 35 Werken ihren „Stand der Dinge“ – ein breites Spektrum zeitgenössischen künstlerischen Schaffens in Malerei, Zeichnung, Skulptur, Fotografie, Assemblage und Installation, von dem dieser Katalog einen lebendigen Eindruck vermittelt.

Mein Dank gilt allen, die diese Werkschau und diesen Katalog, trotz vielfältiger anderweitiger Verpflichtungen und Aktivitäten, in engagierter Teamarbeit ermöglicht haben.

Heidi Meier (Vorsitzende)



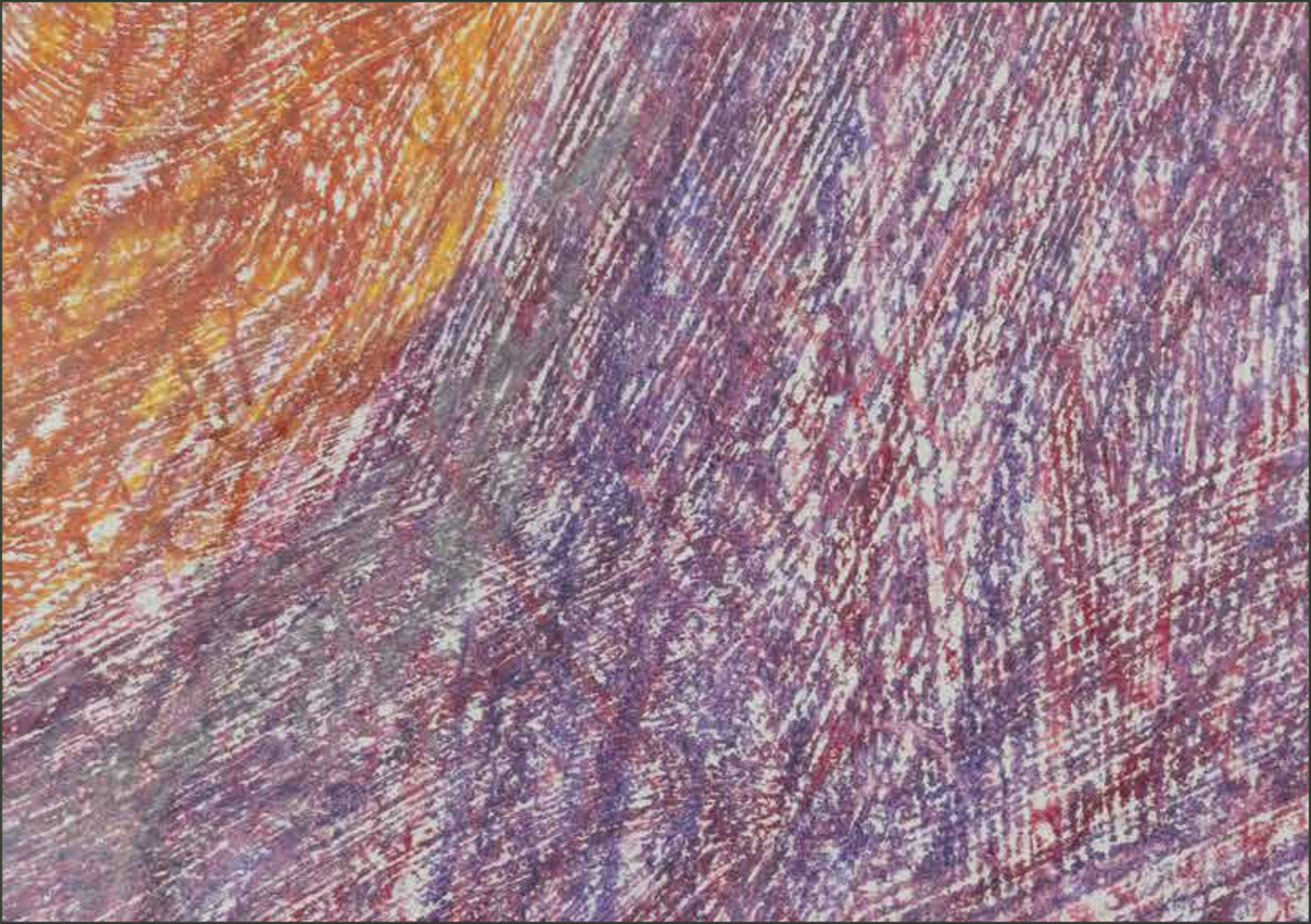
**Verena Kuhlmann**

Ohne Titel I | 2018  
Acryl auf Papier | 60 x 80

Ohne Titel II | 2018  
Acryl auf Papier | 60 x 80

Ohne Titel III | 2018  
Acryl auf Papier | 60 x 80





**Helmut Heinze**

Rote Wolken | 2018  
Mischtechnik auf Papier | 90 x 105

Herzgebein | 2018  
Mischtechnik auf Papier | 90 x 105

**Norbert Bucker**

Warum habe ich in der Schule nicht aufgepasst? | 2019  
Schultisch, Künstlerbuch (in Arbeit), diverse Zeichenmaterialien | 77 x 110 x 50





Peter Thomas

Ohne Titel | 2019  
Acryl auf Leinwand  
80 x 70

Judith Dirks

Riss | 2019  
Acryl auf Leinwand  
80 x 120





**Ferdinand Ullrich**

Stilleben mit Kerzen, Rose und Gemüse | 2019  
Inkjet-Print auf Hahnemühle Photo Rag Baryta  
9 Varianten je 24 x 16 auf 29,7 x 21 cm

**Udo Mathee**

La vita é bella | 2019  
Obstbaum, Acryl | 5 x 41 x 35

**Heiner Szamida**

Ohne Titel | 2018  
Objekt/Schichtholz | 60 x 43,5 x 4





Udo Mathee

Auch eine Zumutung | 2018  
sandgestrahlter Spiegel, limitierte Auflage 12 Stück | 40 x 40 x 1,5



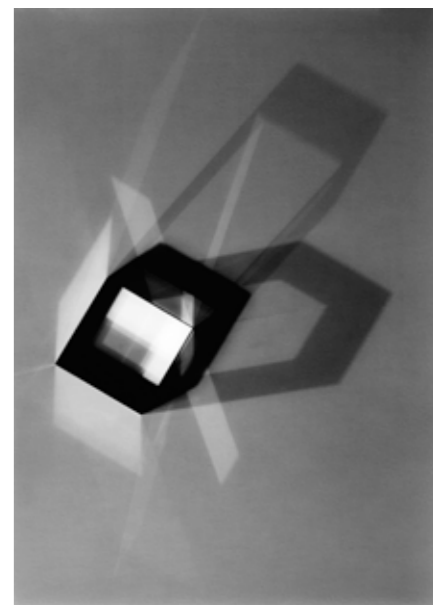


Udo Homeyer

Monochrome Moving I | 2019  
Acryl auf Hartfaser | 69 x 71

Monochrome Moving I | 2019  
Acryl auf Hartfaser | 69 x 71





Peter Buchwald

Domestiziertes Glas OB2 | 2019

Lichtbild | 42 x 29,7

Domestiziertes Glas OB1 | 2019

Lichtbild | 42 x 29,7

Experimentelles Glas E6b | 2019

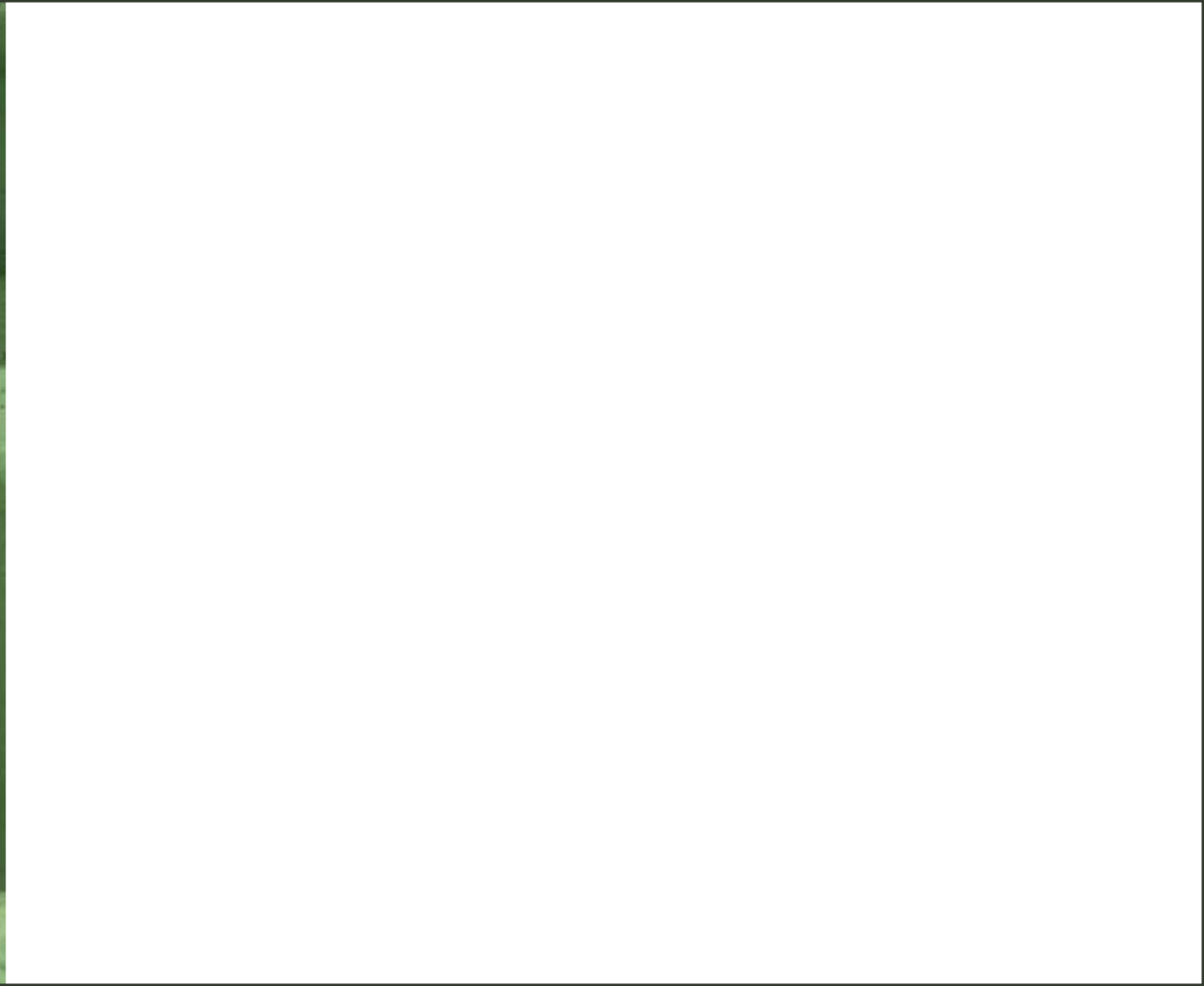
Lichtbild | 42 x 29,7



Heidi Meier

safe place red, green, grey, yellow | 2018  
Styropor, Acryl, Modellbaufiguren  
4-teilige Wandinstallation | ca. 80 x 150 x 17





Heidi Meier

2 stories | 2018

2-teilig, Handschrift, Filzstift, Acryl auf Luftpolsterfolie | 168 x 250





Karel Studnar

Imaginäre Landschaft | 2018  
Mischtechnik | 17,5 x 23,5

Imaginäre Landschaft | 2018  
Mischtechnik | 17,5 x 23,5

Imaginäre Landschaft | 2018  
Mischtechnik | 17,5 x 23,5





Beate Hagemann

„213“ | 2018

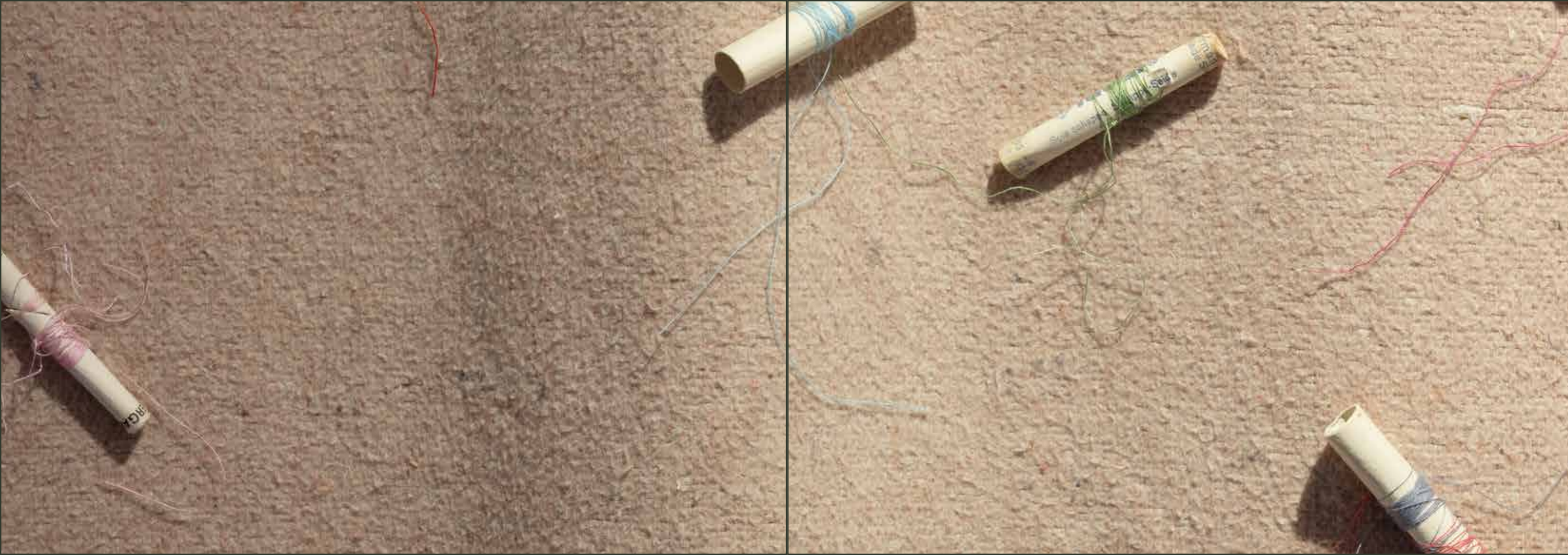
Assemblage, Textilarbeit | 108 x 133,5 x 2

Marcel Bleeck

The day after | 2019

Collage | 40 x 50 x 7





Marcel Bleeck

The day after | 2019  
Collage | 40 x 50 x 7



Jürgen Jindra

BEAM ME UP | 2019

Dispersionsfarbe, Ölkreide, Buntstift auf Nessel | 50 x 40

Begegnung | 2018

Dispersionsfarbe, Ölkreide, Buntstift auf Zeichenkarton | 70 x 50





**Werner Ryschawy**

Ohne Titel | 2018  
Drahtzeichnung | 43 x 65 x 22

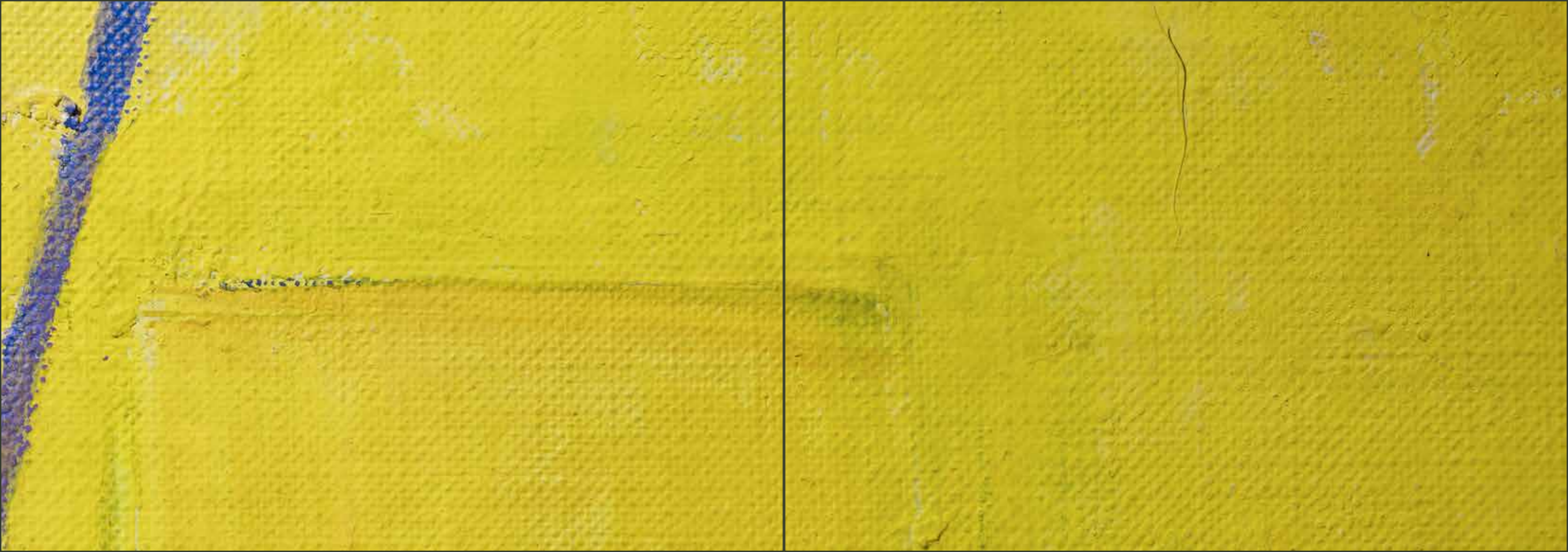
Ohne Titel | 2018  
Drahtzeichnung | 84 x 75 x 34

**Josef Langenbrinck**

Ohne Titel | 2018  
Acryl auf Leinwand | 163 x 57

Ohne Titel | 2018  
Acryl auf Leinwand | 162,5 x 57





Emmy Rindtorff

Sprung über die Kaffeetafel | 2018

9 Holzkästen | je 20 x 20 x 6





**Ilse Hilpert**

Ohne Titel | 2019  
Objekt | 15 x 8 x 8



STAND DER DINGE | 2019

Eine Werkschau

Vestischer Künstlerbund  
Kutscherhaus Recklinghausen  
22. Februar bis 17. März 2019

*Herausgeber*

Vestischer Künstlerbund Recklinghausen

©

2019 Künstler, Fotografen, Autoren

*Satz/Layout/Fotografien*

Ferdinand Ullrich

ISBN 978-3-939753-77-3



Kutscherhaus Recklinghausen



Vestischer Künstlerbund Recklinghausen  
[vestischerkuenstlerbund.de](http://vestischerkuenstlerbund.de)



Vestischer Künstlerbund Recklinghausen